

Blended Art Space

Modular Synthesizer – Gammon

Gammon zählt zu den Pionieren der österreichischen Modular-Synthesizer-Szene. Seit den 1990er Jahren entwickelt er elektronische Klangwelten an den Schnittstellen von Musik, Performance, Theater und Medienkunst. Seine Arbeiten verbinden analoge und digitale Technologien mit improvisatorischen und räumlichen Klangkonzepten und machen elektronische Musik als lebendigen, performativen Prozess erfahrbar.

In seiner Live-Performance wird Technologie nicht als unsichtbares Werkzeug, sondern als kreativer Mitspieler hör- und sichtbar. Durch den Einsatz modularer Synthesizer entstehen komplexe Klanglandschaften in Echtzeit – unmittelbar, experimentell und einzigartig. Die Performance zeigt eindrucksvoll, wie technologische Systeme zu Instrumenten künstlerischer Innovation werden können.

Gammon is one of the pioneers of the Austrian modular synthesizer scene. Since the 1990s, he has been developing electronic soundscapes at the intersection of music, performance, theater, and media art. His works combine analog and digital technologies with improvisational and spatial sound concepts, allowing audiences to experience electronic music as a living, performative process.

In his live performance, technology becomes audible and visible not as an invisible tool, but as a creative collaborator. Through the use of modular synthesizers, complex soundscapes emerge in real time – immediate, experimental, and unique. The performance impressively demonstrates how technological systems can become instruments of artistic innovation.

Mittwoch, 15. Juli, Technikum, 13:55 Uhr – 14:00 Uhr
16:10 Uhr – 16:15 Uhr

Wednesday, July 15th, Technikum, 01:55 pm – 02:00 pm
04:10 pm – 04:15 pm

[Website Gammon](#), [Instagram Modular Synthesizer Ensemble](#)

Die Blended Art Space gGmbH ist Kooperationspartnerin der TechDays 2026 und kuratiert das Kunstprogramm.

Instagram: [@blended_art_space](#)